

# Musik am Abend



## MONIKA PASTOR

**Monika Pastor** spielt seit ihrem 10. Lebensjahr Violine. Lange war sie im Neusser Kammerorchester zu Hause, das besonderen Wert auf die Förderung junger Neusser Künstler legt.

2001 zog sie nach Schlebusch und fand als erste Violine im Ensemble Gaudium Musicale eine neue musikalische Heimat.

## DOROTHEE RODDEY

Musik in jeglicher Form begleitet **Dorothee Roddey** ihr Leben lang. Die Instrumente wechselten, so war es in jungen Jahren die Flöte, dann das Klavier und die Violine, später beruflich die Orgel, als Kirchenmusikerin mit C-Schein. Seit einigen Jahren spielt sie im Ensemble Gaudium Musicale und im Burscheider Orchester die zweite Violine. Das miteinander Musizieren als auch das disziplinierte Üben allein bezeichnet sie als reine Meditation und als Quelle der Zufriedenheit.



# Informationen

## „AN EINEM TAG WIE HEUTE“

Ein unterhaltsamer Abend im Rahmen einer Kunstausstellung der **Leverkusener Kunstnacht 2022**.

Kurzgeschichten und Dialoge, szenisch vorgelesen in Verbindung mit Barockmusik.

## WANN UND WO?

**Freitag, der 28.10.22,**

Kunstausstellung  
Lesung, Schauspiel & Musik

**ab 18:00 Uhr**

**ab 20:00 Uhr**

## Katholische Pfarrkirche

St. Albertus Magnus  
Lortzingstr. 3  
51375 Leverkusen

## MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

**Grafik & Layout: Michael Kratzer**  
Reuschenberger Straße 16,  
51379 Leverkusen  
[www.kratz3r.de](http://www.kratz3r.de)

**Titelbild: Acrylmalerei**  
von Petra Freitag

**28**  
OKT  
FREITAG



An einem  
**Tag wie  
heute**

Acrylmalerei von Petra Freitag

**KUNSTAUSSTELLUNG, LESUNG,  
SCHAUSPIEL & MUSIK**

# An einem Tag wie heute

## INHALT DES ABENDS

Abstrakte Bilder in Öl und Acryl der Künstlerin Petra Freitag, zusammen mit einem lebendigen Mosaik aus Texten, Dialogen und Musik, mit den Autoren Andreas Miller und Heinke Stulz, den Schauspielern Martina Dolle und Christian Huchthausen, sowie den Barockensemble-Musikerinnen Monika Pastor und Dorothee Roddey.



## ANDREAS MILLER

Der Autor **Andreas Miller** schreibt über das, was ihn im Innersten tief bewegt. Seine Kurzgeschichten, Theaterstücke, Hörspiele und lyrische Arbeiten handeln meist vom Scheitern des Menschen und den Narben, die er davon trägt, die ihn aber auch ausmachen.



## MARTINA DOLLE

Bereits als Kind gehörte die Bonnerin **Martina Dolle** Ensembles der Jugend- und Studententheater ihrer Heimatstadt an. Seit ihrem Umzug nach Leverkusen Anfang der 90er Jahre ist sie Mitglied der Studiobühne Leverkusen e.V. und hat in verschiedenen Produktionen als Schauspielerin und Regieassistentin mitgewirkt.



## PETRA FREITAG

Das Spiel mit Farben hat **Petra Freitag** schon immer fasziniert. Die gelernte Kunsttherapeutin malt mit Leidenschaft in Acryl und Öl.

Ihre überwiegend abstrakten Motive lassen Spielraum für eine ganz individuelle Interpretation der Bilder, und inspirieren den Betrachter, sich von seinen Gefühlen zu einer Bildaussage leiten zu lassen.

## HEINKE STULZ

Ihren Weg zum Schreiben fand **Heinke Stulz** durch das Studium alter und neuer Sprachen: Kurzgeschichten, Zeitungsartikel, Romane, und Kinderbücher. Außerdem gibt sie Literaturkurse und leitet einen Literaturkreis. Sie hat große Freude daran, mit anderen Menschen Geschichten aufzubauen und liebt es, sie zusammen mit dem Publikum zum Leben zu erwecken.

Worte können alles verändern, können zerstören, aber auch neue Welten erschaffen. Worte sind unsere Waffen und Zauberstäbe.



## CHRISTIAN HUCHTHAUSEN

Filme und Hörspiele begeisterten **Christian Huchthausen** schon als Kind. Es entwickelte sich eine Leidenschaft für Geschichten, die bis heute ungebrochen ist und der Schritt vom Fanboy zum Macher war bald getan. So entstanden allein in den letzten 20 Jahren an die hundert Hörspiel- und Hörbuchproduktionen. „Für mein OHRENKINO möchte ich das akustische sicht- und fühlbar machen.“

